

# LA TAPICERÍA EN EUROPA PODER Y MAGNIFICENCIA EN EL RENACIMIENTO

Curso Internacional

Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

Dirigido por Carmen Morte García  
Catedrática de Historia del Arte

Alcañiz, del 28 de junio al 1 de julio 2011  
Auditorio Palacio Ardid



n ú m e r o t r e s

Organiza:



Colabora:



# LA TAPICERÍA EN EUROPA PODER Y MAGNIFICENCIA EN EL RENACIMIENTO

Curso Internacional

Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

Dirigido por Carmen Morte García, catedrática de Historia del Arte

Alcañiz, 29 de junio-1 de julio de 2011

Se estudia la recepción de la tapicería en la Europa renacentista y su presencia en las colecciones reales, eclesiásticas y de la nobleza, además de su valoración como parte del patrimonio artístico.

El alto coste que alcanzaron los tapices es un símbolo de poder y riqueza, de ahí la importancia que tuvo su conservación para los propietarios de las obras.

Importantes investigadores en las artes textiles procedentes de la universidad, de los museos y del Instituto del Patrimonio Cultural de España participan en este curso, que quiere ser una actualización de las investigaciones dedicadas a la tapicería.

Curso dirigido a los docentes, a los alumnos universitarios, a restauradores y al público en general interesado en este “arte de reyes”.

MATRÍCULA: 70 euros.

Becas concedidas por la Fundación Quílez Llisterri.

Información en [www.fqll.es](http://www.fqll.es) (apartado “Actividades”) y secretaría de la Fundación Quílez Llisterri.

## RECONOCIMIENTO DEL CURSO

Reconocimiento de 2 créditos de libre elección por la Universidad de Zaragoza.

Solicitada la homologación como créditos de formación permanente del profesorado no universitario por la Dirección General de Formación Profesional y Educación Permanente del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón.

SEDE DEL CURSO: Auditorio del Palacio Ardid. Calle Mayor, nº 13-15. 44600 Alcañiz

## INFORMACIÓN (CURSO Y ALOJAMIENTO)

Secretaría de la Fundación Quílez Llisterri [www.fqll.es](http://www.fqll.es) (apartado “Actividades”)

- Teléfono: 978 87 05 65 (ext. 251).

- Correo electrónico: [elenaomedesfundacion@hotmail.com](mailto:elenaomedesfundacion@hotmail.com)

Universidad de Zaragoza [www.unizar.es/cursos](http://www.unizar.es/cursos) de verano

- Teléfono: 976 76 10 47

INSCRIPCIONES: [www.unizar.es/cursosdeverano](http://www.unizar.es/cursosdeverano)

## PROGRAMA DEL CURSO

### MIÉRCOLES, 29 DE JUNIO

11:00 h. **Presentación del curso y las colecciones de tapices en Aragón.**

Carmen Morte García (Universidad de Zaragoza)

12:00 h. **Carlos V, coleccionista de tapices.**

Fernando Checa Cremades (Universidad Complutense de Madrid)

17:00 h. **Rafael y sus discípulos en el arte de la tapicería flamenca.**

Concha Herrero Carretero (Palacio Real de Madrid)

18:30 h. Pausa café. Sala Arcos del Trinquete. Colabora: Cafetería Guadalupe

19:00 h. **La tapicería del siglo XVI en Toledo: Catedral y Museo de Santa Cruz.**

Susana Cortés Hernández (Museo de Santa Cruz, Toledo)

### JUEVES, 30 DE JUNIO

9:00 h. **El análisis de las colecciones de las tapicerías del Renacimiento en Francia: una cuestión de método.**

Pascal Bertrand (Université de Bordeaux)

10:30 h. **Modos de vida y artes textiles en las viviendas del siglo XVI.**

Carmen Gómez Urdáñez (Universidad de Zaragoza)

12:00 h. Mesa redonda: **La tapicería del siglo XVI en Europa.**

13:00 h. Aperitivo ofrecido por la Fundación Quílez Llisterri.

Colabora: Cafetería Guadalupe.

17:00 h. **Factores de la manufactura que influyen en el deterioro y conservación de los tapices.**

Ana Schoebel Orbea (Instituto del Patrimonio Cultural de España. Ministerio de Cultura. Madrid).

18:30 h. Pausa café. Sala Arcos del Trinquete. Colabora: Cafetería Guadalupe.

19:00 h. **Coleccionistas renacentistas de tapicería flamenca en Cataluña.**

Joaquim Garriga i Riera (Universidad de Gerona)

### VIERNES, 1 DE JULIO. ZARAGOZA

08:30 h. Salida de Alcañiz (Avda. Aragón. Frente a estación de autobuses)

11:00 h. Práctica del curso. **Visita guiada al Museo de Tapices de la Seo.**

Entrada: Plaza de la Seo. Catedral.

14:00 h. Salida hacia Alcañiz. Final del Curso.